



La fureur de dire 2022

Festival des Arts de la parole

PRESSE

Dauphiné Libéré du 16/10/2022	
<i>“Fureur de dire : un festival aux tarifs solidaires”</i>	3
Dauphiné Libéré du 21/09/2022	
<i>“Les bénévoles de la Fureur de dire déjà sur le pont”</i>	4
Zebuline Septembre 2022	
<i>“Pour l’amour des mots”</i>	5
Dauphiné Libéré du 20/10/2022	
<i>“La fureur de dire”: le festival des arts de la parole</i>	6
FRANCE 3 régions 22/10/2022	
<i>“La Fureur de dire”, un festival qui rend la parole aux zones rurales</i>	7
Dauphiné Libéré du 25/10/22	
<i>“Treize rendez-vous pour le festival La Fureur de dire”</i>	8
Alpes et midi 27/10/2022	
<i>“Quand la parole fait fureur”</i>	9
Dauphiné Libéré du 30/10/2022	
<i>“Le festival la fureur de dire a conquis”</i>	10
Dauphiné Libéré du 31/10/2022	
<i>“Une quinzaine de jeunes découvrent la radio”</i>	11
BFM D’ICI 28/10/2022	
<i>Top sorties du vendredi 28 octobre 2022</i>	12
Dauphiné Libéré du 31/10/2022	
<i>“La fureur de dire a réuni 1400 spectateurs”</i>	13

Dauphiné Libéré du 16/10/2022 “Fureur de dire : un festival aux tarifs solidaires”

VEYNES

Fureur de dire : un festival aux tarifs solidaires

La Fureur de dire aura lieu du 22 au 29 octobre prochains et accueillera près d'une quinzaine de propositions artistiques. Le Pas de l'oiseau a décidé, comme en 2021, de mettre en place des tarifs solidaires pour l'ensemble de son festival des arts de la parole.

L'association souhaite que les spectacles soient accessibles au plus grand nombre en baissant ses prix d'entrée à 8 et 4 euros. Cette baisse de tarifs a un coût important pour l'organisateur qui propose une collecte auprès de citoyens et des entreprises qui en ont les moyens. Différentes entreprises du territoire se sont déjà engagées dans cette démarche. Les bénévoles et les salariés du Pas de l'oiseau sont à pied d'œuvre pour favoriser la réalisation de cette



Un des spectacles à découvrir pendant le festival La Fureur de dire : *Je ne suis plus inquiet, de et avec Scali Delpeyra.*

Photo Jean-Louis Fernandez

manifestation de grande envergure et la réussite de cette collecte est un objectif important pour eux.

On peut retrouver la collecte en ligne et toutes les informations sur www.lepasdeloiseau.fr.

Dauphiné Libéré du 21/09/2022 "Les bénévoles de la Fureur de dire déjà sur le pont"

VEYNES

Les bénévoles de La Fureur de dire déjà sur le pont



Lundi soir, une réunion préparatoire au festival La Fureur de dire avait lieu au local du Pas de l'oiseau. Photo Pas de l'oiseau

Lundi soir, une quinzaine de bénévoles de l'association Le pas de l'oiseau étaient au rendez-vous pour préparer La Fureur de dire, festival des arts de la parole qui aura lieu du 27 au 29 octobre à Veynes.

La réunion a commencé par une présentation complète du programme : stage radio pour les ados, atelier parents-enfants et surtout des spectacles pour tous les âges...

Durant plus de deux heures, ils ont décortiqué les tâches à effectuer pour accompagner l'équipe professionnelle du Pas de l'oiseau. Il faudra d'abord coller des affiches et dis-

tribuer le programme (qui sera notamment disponible au local de la compagnie et à l'office de tourisme).

Durant les trois jours du festival, les bénévoles accueilleront les artistes, prépareront les loges, aideront à l'accueil du public et géreront de A à Z la buvette du festival. Avec 1 200 entrées en 2021, ce festival de grande envergure ne peut avoir lieu sans cette forte implication citoyenne qui apporte rigueur et enthousiasme au projet.

Plus d'infos :
www.lepasdeloiseau.fr
ou 04 92 51 41 05.

Zebuline Septembre 2022 : "Pour l'amour des mots"

LE PAS DE L'OISEAU

Pour l'amour des mots

Fin octobre, Le pas de l'oiseau fait la part belle à l'art oratoire sous toutes ses formes avec *La fureur de dire*

Installée à Veynes, la compagnie **Le pas de l'oiseau** aime à faire rayonner son auto-proclamé « *théâtre poétique d'utilité publique* » sur le territoire des Hautes-Alpes. La 3^e édition de son festival ***La fureur de dire*** fait la part belle à l'art oratoire avec des propositions transgénérationnelles. En premier lieu, c'est au jeune public que s'adresse la compagnie, en pleines vacances de Toussaint : sa création 2019, *Pistou récit d'adolescence*, portée par **Amélie Chamoux**, s'attache à relater la rentrée de Lulu en terminale. De ces années à la croisée des chemins, où il faut déployer intuition et délicatesse pour trouver sa voie. Au rayon des classiques, c'est la version contemporaine d'une Blanche-Neige émanicipée qui leur est proposée avec *Bottes de prince et bigoudis*, de la **Compagnie Loba**. Enfin, tandis que les plus jeunes se délectent des contes sur le **Fil de Florence Férin** (à partir de 3 ans), tous les âges se retrouvent autour de *L'Arbre à palabres* du conteur **Lamine Diagne**.

En soirée, place aux propositions pour adultes. Après la

conférence sur la Francophonie accueillie l'an dernier, **Les trois points de suspension** réitèrent un coup d'éclat avec *Hiboux*, fresque chorale autour des rituels funéraires. Un sujet ardu, peu souvent traité au théâtre, qui prend ici le temps de déployer ses divers aspects – documentaire, loufoque et exutoire – devant un public amassé en cercle. Parmi les autres propositions, on citera aussi l'hommage rendu à Nina Simone par **Chloé Lacan**, dans *aimé savoir ce que ça fait d'être libre*, ou encore le seul en scène du comédien **Scali Delpeyrat** autour de ses origines (*Je ne suis plus inquiet*). Depuis l'an dernier, des tarifs solidaires sont proposés à chaque séance (8 et 4 euros). Réservation conseillée.

JULIE BORDENAVE

La fureur de dire
Du 27 au 29 octobre
Divers lieux
Veynes
04 92 51 41 05
lepassdeloiseau.fr



Attre à Palabre © Eric Mamun

Dauphiné Libéré du 20/10/2022 "La fureur de dire": le festival des arts de la parole

VEYNES

"La Fureur de dire" : le festival des arts de la parole

Le Pas de l'oiseau propose du 27 au 29 octobre "La Fureur de dire". Treize spectacles sont au programme de cette troisième édition. Rencontre avec Amélie Chamoux et Laurent Eyraud-Chaume, codirecteurs de la compagnie.

➤ Comment est né le festival "La Fureur de dire" ?

« Cela fait longtemps que nous souhaitons croiser le travail que nous faisons avec les jeunes du territoire et les artistes que nous aimons. Il y a quelques années nous avons lancé "Parabola" qui présentait, en partenariat avec la MJC, le travail de nos élèves. Avec l'ouverture du pôle culturel le Quai des arts, établissement municipal, les possibilités se sont élargies. C'est un outil formidable pour ce genre d'événement. Ce festival est aussi l'occasion de donner la parole aux jeunes avec différents ateliers comme "La radio des fous furieux" ou alors l'atelier proposé dans le cadre du contrat local d'accompagnement scolaire (Clas) en partenariat avec le centre social Émile-Meurier. »

➤ Quels sont les objectifs de ce festival ?

« Ce festival s'adresse à tous, aux adultes mais aus-

si aux familles avec des spectacles mais aussi des ateliers à destination des familles. Ces derniers auront lieu dans la médiathèque. Nous avons aussi voulu proposer quelque chose aux habitants pendant les vacances de la Toussaint. Ce festival permet aux artistes invités de découvrir notre département et sa beauté automnale. »

➤ Pourquoi vouloir mettre à l'honneur les arts de la parole, les arts du récit ?

« La couleur de la compagnie Le Pas de l'oiseau est le théâtre-récit. De plus, au niveau régional, nous avons constaté le manque de cette forme théâtrale qui replace au cœur du dispositif théâtral l'art de l'acteur-narrateur et l'objet que sa parole et son corps engendrent, le récit. Le théâtre-récit est une forme dramaturgique simple, portée par un acteur-acteur venu raconter une histoire. Décors et costumes y sont neutralisés : la scène et les vêtements sont sombres et l'éclairage réduit à l'essentiel. Nous souhaitons que Veynes, grâce à "La Fureur de dire", devienne le lieu incontournable des arts de la parole. »

➤ Pouvez-vous nous parler de vos partenaires ?



Amélie Chamoux et Laurent Eyraud-Chaume sont les codirecteurs de la compagnie Le Pas de l'oiseau, organisatrice du festival "La Fureur de dire". Photo Le DL/Valérie BRUNO

« Les nombreux partenaires sont une des grandes caractéristiques du festival. Nous avons la volonté de co-construire "La Fureur de dire" avec de nombreuses associations veynoises et des alentours comme la RAM 05 et le Centre de ressources, la

MJC et le Centre départemental des ressources des arts (Cedra), le centre social, le Foyer culturel veynois et Rions le Soleil. Les artistes accueillis deviennent eux aussi des partenaires en proposant des ateliers durant ces trois jours. »

“ Le théâtre-récit replace au cœur du dispositif théâtral l'art de l'acteur-narrateur. ”

La compagnie Le Pas de l'oiseau

EN CHIFFRES

■ Le festival "La Fureur de dire", c'est :
- troisième édition,
- trois jours,
- 13 spectacles,
- 6 stages/ateliers,
- 4 et 8 euros : le tarif solidaire des spectacles.

■ L'édition 2021 a comptabilisé plus de 1200 spectateurs. 50 % des spectateurs venaient de communes situées en dehors du territoire de la communauté de communes Buëch Dévoluy.

FRANCE 3 régions 22/10/2022 : "La Fureur de dire", un festival qui rend la parole aux zones rurales

<https://france3-regions.francetvinfo.fr/provence-alpes-cote-d-azur/hautes-alpes/hautes-alpes-la-fureur-de-dire-un-festival-qui-rend-la-parole-aux-zones-rurales-2640920.html>

franceinfo:

3 provence-alpes
côte d'azur

Hautes-Alpes : "La Fureur de dire", un festival qui rend la parole aux zones rurales

Publié le 22/10/2022 à 15h11

Écrit par **Lucie Robert.**



Hiboux sera joué à Veynes lors du festival la Fureur de Dire

• © Vincent Muteau

Hautes-Alpes

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Dans la commune populaire de Veynes, une compagnie de théâtre travaille toute l'année pour développer l'art de l'expression orale auprès des jeunes. Un Festival est organisé du 27 au 29 octobre.

C'est un territoire rarement associé à la richesse culturelle. Veynes, un peu plus de 3 000 habitants, est une ville populaire et métissée des Hautes-Alpes, elle accueillera du 27 au 29 octobre le festival "La Fureur de dire".

L'affiche est très riche pour une période qui se prête habituellement peu aux grands rendez-vous. Lors de la dernière édition, 1 200 personnes ont été séduites par ces spectacles d'une

Dauphiné Libéré du 25/10/22: "Treize rendez-vous pour le festival La Fureur de dire"

VEYNES

Treize rendez-vous pour le festival La Fureur de dire

Les 27, 28 et 29 octobre, pour la 3^e édition de La Fureur de dire, Le pas de l'oiseau propose 13 rendez-vous artistiques (théâtre, conte, musique), un film documentaire, une émission de radio en direct et en public et cinq ateliers enfants/adultes.

Le festival La Fureur de dire s'adresse à tous les âges et toutes les sensibilités, avec des tarifs solidaires. Des ateliers sont proposés en amont du festival mais également pendant comme le stage "Radio des fous furieux" ou alors un atelier d'éveil théâtral, une formation avec le Centre départemental de ressources des arts (Cedra) sur le conte et des ateliers les 28 et 29 octobre à destination des familles à la médiathèque.

Les spectacles débiteront le jeudi 27 octobre à 21 heures avec *Pistou, récit d'adolescence*. Amélie Chamoux emmènera le public dans l'univers de

Lulu.

Cinq spectacles par jour

Le vendredi 28 octobre à 11 heures, Florence Ferrin proposera pour les enfants dès 3 ans son spectacle *Un fil...* Une histoire de lien. Un fil, c'est ce qui relie Ticha et la Mamicha qui lui apprend à tricoter. Puis à 14 heures, Annabelle Sergeant de la Cie Loba présentera *Bottes de Prince et bigoudis*. Ce récit burlesque s'adresse aux enfants à partir de 7 ans. À 16 heures, un conte en musique *Sous l'arbre à palabres* de Lamine Diagne sera proposé. Ensuite à 18 heures, Alberto Garcia Sanchez jouera *Elle et mon genre*. Et la soirée se terminera à 21 heures avec *Je ne suis plus inquiet*, un théâtre seul en scène avec Scali Delpey- rat.

Le programme du samedi 29 octobre est sensiblement le même avec *Un fil...* à 11 heures ; à

14 heures le conte en musique *Sous l'arbre à palabres* de Lamine Diagne. Ensuite à 16 heures, Alberto Garcia Sanchez jouera *Elle et mon genre*. En nouveauté ce jour-là, il y aura la projection du film documentaire *Media Crash, qui a tué le débat public* à 14 heures et le spectacle *Hiboux*, un tutoriel théâtral pour réussir sa mort et celle des autres à 18 heures aux Arcades et enfin *J'aurais aimé savoir ce que ça fait d'être libre* de Chloé Lacan à 21 heures.

Programme complet sur le site : www.lepasdeloiseau.fr/la-fureur-de-dire-2022/

Renseignement et inscription en ligne ou par téléphone au 04 92 51 41 05 ou à l'office de tourisme Les Sources du Buëch. Tarifs solidaires : 8 € et 4 €. Le festival a lieu au pôle culturel Le Quai des arts sauf *Hiboux* le samedi 29 octobre à 18 heures qui a lieu aux Arcades.



Le conteur Lamine Diagne parlera de sa grand-mère qui lui a donné le goût des histoires. Il livrera son héritage : des histoires d'une grande richesse pour tous les âges et pour tous les cœurs. Il déploiera tout un instrumentarium d'Afrique de l'Ouest : ngoni, flûtes, kalimba, percussions... Photo Éric MASSUA

Alpes et midi 27/10/2022 : "Quand la parole fait fureur"

Alpes & Midi

27 OCTOBRE 2022

6

QUAND LA PAROLE FAIT FUREUR

Depuis quelques jours, des adolescents arpentent les rues de Veynes, interrogent les passants et réalisent des reportages radiophoniques dans le cadre d'un partenariat entre la compagnie théâtrale du Pas de l'Oiseau et la RAM 05, signe visible que la Fureur de Dire est de retour dans la cité du Buëch. Avec « La Radio des Fous Furieux » et de nombreuses animations, le Pas de l'Oiseau lance jeudi 27 octobre la 3^{ème} édition d'une ode au récit et à la parole, un challenge artistique de trois jours d'ateliers pour adultes ou enfants et de théâtre pour tous.

Une compagnie pour un territoire

300...1 200, ces chiffres traduisent le nombre de spectateurs des deux éditions précédentes de la Fureur de Dire, des chiffres qui confirment bien l'engouement du public pour ce type de manifestation et la réussite du Pas de l'Oiseau. « Créée en 2004 dans le Haut-Buëch, aujourd'hui installée à Veynes, la compagnie a pour vocation de présenter des spectacles créés par Laurent Eyraud Chaume et Amélie Chamoux, tous deux à la tête de la direction artistique » explique Justine Boucard, chargée de communication.

Si la compagnie est implantée dans le Buëch, elle ne manque pas tout au long de l'année de rayonner à travers la France, ses festivals et centres culturels. Ainsi, « elle est présente depuis de nombreuses années au festival d'Avignon » commente Amélie Chamoux. De quoi mobiliser sans doute tous les membres du Pas de l'Oiseau, en charge de la direction technique, de la coordination générale et de l'administration.

Les créations tiennent souvent de l'art du récit, un art qui fait appel à l'imagination du spectateur et qui en opposition avec d'autres formes de théâtre, permet par exemple de s'affranchir du décor, plus suggéré que montré. Et comme le précise Amélie Chamoux, « nous faisons place à l'imagination par les mots », une véritable devise.

Théâtre certes, mais aussi éveil artistique avec la création d'ateliers pour les jeunes. Ainsi en est-il pour développer l'expression orale des élèves de collaborations avec le lycée de Veynes ou avec les écoles du territoire de la Com com Buëch Dévoluy. Encore



De et avec Lamine Diagne, un conte musical « Sous l'arbre à paroles ». Tout est dit ! (© Éric Massua)

ou encore salle des Arcades. Les spectacles sont souvent joués par leurs auteurs. Ainsi, aux côtés d'artistes de renommée nationale, y applaudira-t-on Amélie Chamoux pour « Pistou, récit d'adolescence ».

A noter le prix modique de ces soirées (8€/4€) et la possibilité de financer un tarif solidaire, ouvrant à réduction d'impôt.

Enfin, il est vivement conseillé de réserver en quelques clics sur les sites du Pas de l'Oiseau et de l'office de tourisme Sources du Buëch.

faut-il y ajouter des activités périscolaires à la MJC, au centre social de la cité cheminote ou en partenariat avec de nombreuses associations culturelles. Ce sont encore des projets avec les collectivités territoriales locales, la DRAC, le Département ou la Région. Notons enfin un essor culturel important facilité par le Quai des Arts de Veynes et sa salle de spectacles.

La Fureur de Dire, le festival de la parole

Du 27 au 29 octobre, Veynes va vivre au rythme de la culture, de spectacles et d'ateliers pour petits et grands, du Quai des Arts à la mairie, au centre social, à la MJC

JB G

Dauphiné Libéré du 30/10/2022 “Le festival la fureur de dire a conquis”

VEYNES

Le festival la Fureur de dire a conquis



Le festival des arts de la parole, La Fureur de dire, s'est terminé ce samedi. Vendredi après-midi, l'atelier “Raconter avec des images” était proposé à la médiathèque. Photo Le DL/Valérie BRUNO



Onze enfants fréquentant le centre social Émile-Meurier dans le cadre du Clas ont préparé pendant six séances avec Laurent Eyraud-Chaume, une saynète durant laquelle les enfants ont expliqué leur ressenti sur les histoires et contes de fées. Photo Le DL/Valérie BRUNO

Les plus jeunes ont pu découvrir *Un fil*, un spectacle de contes en mouvement avec Florence Férin. C'est dans la salle de cinéma transformé en salle de spectacle intimiste que la conteuse a tiré le fil de l'histoire.

Photo Le DL/Valérie BRUNO



Dauphiné Libéré du 31/10/2022 “Une quinzaine de jeunes découvrent la radio”

VEYNES

Une quinzaine de jeunes découvrent la radio



C'est depuis la salle du conseil municipal que les adolescents ont participé à un stage de radio. Photo Le DL/Valérie BRUNO

Pour la troisième édition de la Fureur de dire, festival des arts de la parole, le Pas de l'oïseau s'est associé à la radio RAM05 pour proposer un stage de création radiophonique.

Une quinzaine de jeunes se sont retrouvés toute la semaine pour découvrir l'univers de la radio, son langage, ses techniques. Ils ont eu l'opportunité de construire un magazine complet avec ses chroniques, ses entretiens, ses radiotrottoirs et de l'animer en

direct et en public sur les ondes de la RAM05 samedi 29 octobre, de 11 heures à 12 heures et en ligne.

Un atelier animé par Alice Gonzalez et Laurent Eyraud-Chaume, en partenariat avec la radio RAM05 et le Centre de ressources des hauts pays alpins, les jeunes ont pris la parole et ont ainsi abordé les sujets qui leur tenaient à cœur.

L'émission peut être réécoutée en podcast sur le site de la RAM05 ou le site du Pas de l'oïseau.

BFM D'ICI 28/10/2022 Top sorties du vendredi 28 octobre 2022

https://www.bfmtv.com/bfm-dici/replay-emissions/top-sorties/top-sorties-du-vendredi-28-octobre-2022-fureur-de-dire-effervescence-a-veynes_VN-202210280670.html



Top Sorties du vendredi 28 octobre 2022 - "Fureur de dire", effervescence à Veynes

Retrouvez les choix de la rédaction pour sortir et...

[Voir plus](#)

Dauphiné Libéré du 31/10/2022 : "La fureur de dire a réuni 1400 spectateurs"

VEYNES

La Fureur de dire a réuni 1400 spectateurs

La Fureur de dire a baissé le rideau samedi soir après trois jours d'intenses émotions. Le festival des arts de la parole a une nouvelle fois affiché complet et peut s'enorgueillir d'un bilan très positif autant artistiquement qu'au niveau de son organisation. Les 1400 billets vendus aux différentes propositions en attestent.

Comme chaque année, la compagnie Le Pas de l'oiseau, organisatrice de la Fureur de dire, festival des arts de la parole, a ouvert le festival.

Des spectacles mais aussi des ateliers

Jeudi soir, avec *Pistou, récit d'adolescence*, Amélie Chamoux, a raconté avec brio, au travers l'année de terminale de Lulu, comment les choix de vie sont d'abord le fruit de rencontres. Les journées de vendredi et samedi ont vu s'enchaîner une douzaine de propositions artistiques. Avec douceur et intelligence, Florence Férin a évoqué le thème de la mort auprès des tout-petits. Lamine Diagne a embarqué, sous son arbre à palabre, enfants et parents, pour un voyage en quête d'identité. Chaque matin, il a également



L'équipe du Pas de l'oiseau a accueilli chaleureusement le public venu pour le dernier spectacle de cette troisième édition, *J'aurais aimé savoir ce que ça fait d'être libre*. Photo Claude MERY

animé un atelier au cœur de la médiathèque : une histoire qui s'invente en famille.

Alberto Garcia Sanchez s'est joué du public et de son imagination pour mieux affirmer l'urgence de défendre ensemble les droits des femmes. Vendredi après-midi, après la saynète pleine d'humour préparée par les jeunes du cen-

tre social, Annabelle Sergent, devant une salle joyeuse et pleine de la jeunesse du territoire, a raconté un *Blanche neige* décalé et cartoonique.

Vendredi soir, le spectacle *Je ne suis plus inquiet* a permis au public local de découvrir le comédien Scali Delpeyrat. Ce moment à la fois touchant et drôle s'est articulé au-

tour d'une vie simple et pleine de questionnements.

Samedi matin, dans la salle du conseil municipal, les quatorze jeunes de la Radio des fous furieux ont pris l'antenne avec rigueur mais aussi avec la fougue et l'humour qui les caractérisent.

Le festival s'est conclu avec deux spectacles.

L'explosif *Hiboux* a surpris et conquis les plus de 200 personnes qui avaient rejoint la salle des Arcades. Les artistes des 3 points de suspensions ont su parler de la mort, d'obsèques et même de Thomas Edison en alternant humour, tendresse et intelligence.

Un final qui a conquis

Ensuite, les spectateurs ont rejoint la salle du spectacle du Quai des arts pour un spectacle de clôture qui restera dans les mémoires. La chanteuse et comédienne Chloé Lacan, accompagnée du multi-instrumentiste Nicolas Cloche, a croisé sa biographie et celle de Nina Simone pour hurler à la face du monde sa soif de liberté.

La Fureur de dire, qui mêle propositions artistiques et ateliers de pratiques, s'est construite avec de multiples partenariats et soutiens.

Le public divers, et venant souvent de très loin, s'est pressé à chaque rendez-vous. Cette édition de la Fureur de dire a totalisé 1400 entrées. Une réussite qui s'inscrit à présent dans le temps long comme un rendez-vous artistique important du département.